**5 класс АУДИРОВАНИЕ**

*(Объем текста художественного стиля — 300—400 слов,*

*время звучания — 3—4 минуты. Текст читается один раз.)*

Странные сны привиделись мальчику. Ему чудилось, будто старуха сняла с него одежду и облекла его в беличью шкурку. Теперь он мог прыгать и лазить не хуже белки; он познакомился с остальными белками и морскими свинками, народом весьма учтивым и благонравным; вместе с ними нёс он службу у старухи. Сначала он допускался только до обязанностей чистильщика сапог, то есть он должен был смазывать маслом и начищать до блеска кокосовые орехи, которые старуха носила вместо башмаков. С этим делом он справлялся ловко, так как в отцовском доме его не раз засаживали за такую работу; приблизительно через год — снилось ему дальше — он был допущен до более тонкой работы: ему приказано было вместе с другими белками ловить пылинки, плясавшие в солнечном луче, а наловив достаточное количество, просеивать их через частое сито. Хозяйка считала солнечные пылинки за самое что ни на есть нежное на свете, а потеряв последние зубы, она не могла жевать как следует, а потому ей пекли хлеб из солнечных пылинок.

Еще через год его перевели в число тех слуг, что собирали питьевую воду для старухи. Не подумайте, что она приказала вырыть колодец или поставить во дворе бочку для дождевой воды; их работа требовала куда больше искусства: белки, а с ними и Якоб, скорлупками лесных орехов вычерпывали росу из роз — она-то и служила старухе питьевой водой. А старуха пила весьма много, поэтому водоносам приходилось туго. Через год его представили к работе по дому; на нем лежала обязанность держать в чистоте полы, а так как они были стеклянными и на них заметно было даже дыхание, то работа эта была нелегкая. Они терли полы щетками и, привязав к ноге старую суконку, ловко скользили по комнате. На четвертый год он был, наконец, определен на кухню. Это была почетная должность, до которой допускали только после долгих испытаний. Там Якоб из поварёнка дослужился до старшего повара-паштетника и приобрел такой огромный опыт и умение во всем касающемся поварского искусства, что часто сам себе дивился; всё он постиг, всему научился, быстро и вкусно готовил самые замысловатые кушанья, паштеты, в которые входили двести разных приправ, овощные супы из всех существующих на свете травок.

Так протекло на службе у старухи лет семь; и вот как-то раз она собралась уходить, сняла свои кокосовые башмаки, вооружилась корзинкой и клюкой, а ему приказала ощипать курочку, нафаршировать травами и, вкусно подрумянив, зажарить к её приходу.

*(379 слов) (По В. Гауфу)*

**Вопросы к тексту**

**1. С какими животными познакомился мальчик у старухи?**

а) с белками и морскими свинками;

б) с бобрами и ежами;

в) с зайцами и лисами;

**2. Как слуги собирали питьевую воду для старухи?**

а) вырыли колодец;

б) поставили во дворе бочку для дождевой воды;

в) скорлупками орехов вычерпывали воду из роз.

**3. Как долго мальчик был на службе у старухи?**

а) три года;

б) семь лет;

в) десять лет.

**4. Назовите главные качества героя сказки:**

а) умение и трудолюбие;

б) неряшливость и лень;

в) легкомыслие и безответственность.

**5. Определите тему прослушанного текста:**

а) рассказ о старой волшебнице;

б) повествование о жизни мальчика у старухи;

в) описание сказочного дома старухи.

**6. К какому типу речи относится данный текст?**

а) описание;

б) повествование;

в) рассуждение